

Palabras preliminares

A mi amigo y Maestro Héctor in memoriam...

A la familia Brunamontini, en particular Fernanda y Agustín Brunamontini...

Al Dr. Gabriel J. Zanotti por su sempiterna disponibilidad...

Al profesor y escritor Tomás Villegas por su ayuda desinteresada...

A mi familia por su acompañamiento incondicional...

A mis amigos y colegas filósofos que me acompañan cotidianamente...

“Moneda que está en la mano, tal vez se deba guardar. La monedita del alma se pierde si no se da”

ANTONIO MACHADO

En su obra *Lecciones de maestros*, el crítico francés George Steiner, señala que “los buenos profesores, los que prenden fuego en las almas nacientes de sus alumnos, son tal vez más escasos que los artistas virtuosos o los sabios” (2004: 26-27). Más adelante remarca que “es frecuente que permanezcan en el anonimato: aislados maestros y maestras de escuela que despiertan el don que posee un niño o un adolescente, que ponen una obsesión en su camino. Prestándoles un libro, quedándose después de las clases, dispuestos a que vayan a buscarlos”. No me es posible superar las palabras de Steiner para referirme a un gran Maestro pero, fundamentalmente, a *mi* gran Maestro y amigo Don Héctor Brunamontini. Es, quizás, todavía ese fuego ardiente el que me impulsa al proyecto de recuperación, compilación, selección, transcripción e investigación de gran parte de sus *conversaciones*, *meditaciones* y conferencias. La divulgación filosófica que llevó a cabo el profesor -como espero se aprecie en cada una de las conversaciones- nos enseña cómo es posible, en el lenguaje filosófico, llegar a una síntesis donde son perfectamente compatibles la claridad, el rigor y la profundidad en del pensamiento.

Héctor Brunamontini fue un Maestro de vida para muchos que lo conocieron, pero sobre todo un pensador abierto a las ideas de su tiempo y siempre dispuesto a leer con detenimiento incluso aquellas filosofías cuyas tesis fundamentales no compartía. Fue un seguidor de los filósofos existencialistas y de pensadores cercanos a las filosofías de la existencia; muchas de sus *conversaciones* y *meditaciones* tuvieron como protagonistas a Kierkegaard, Nietzsche, Heidegger, Unamuno, Ortega y Gasset, Jaspers y Zubiri. Fue, sin lugar a duda, un Sócrates del siglo XXI: un filósofo de la oralidad que no conservó ningún escrito, sino apenas algunas notas de clases que jamás tuvo intención de publicar. Muchas veces, su familia, amigos e incluso yo mismo insistimos en que publicara al menos una obra, aprovechando su claridad y su vocación por la divulgación de la filosofía: “La filosofía tiene que hablarle al hombre de hoy, sino es erudición vana y estúpida.”, solía decir a sus estudiantes. Su respuesta fue siempre la misma: escribir un libro lo llevaría a enfocarse durante mucho tiempo en un solo tema, perdiendo así lecturas que consideraba más interesantes: aquellas “desordenadas”, es decir, que escapan a la estructura sistemática de un libro. A pesar de ello, en los últimos años y a poco de

convencerlo y comenzar el trabajo de transcripción de sus *conversaciones*, fue sorprendido por la muerte.

Héctor Brunamontini solía iniciar sus charlas diciendo que lo suyo eran *conversaciones\meditaciones*, en el sentido que daba el filósofo Martín Heidegger a esta palabra, es decir, no simplemente monodialogos sino verdaderos diálogos, reflexiones y meditaciones en los cuales la presencia del otro, aunque no participativa directa y verbal, es la esencia misma de los encuentros. La *conversación*, a diferencia de otras formas de comunicación, es lo propiamente y profundamente humano. Busca desde un «Yo» un «Tú» y permite establecer, en palabras de Brunamontini, un puente construido de materiales preciosos: el amor a la vida, un profundo respeto por el otro y un insaciable apetito de saber. En el presente libro se han seleccionado cinco *conversaciones\meditaciones* en las que se puede entrever la filosofía viva del profesor, siempre interesado en el saber filosófico y en sus implicancias dentro del mundo contemporáneo.

En las primeras dos *conversaciones*, comenzando por los pensadores - mal llamados presocráticos - y siguiendo con la filosofía de Platón, Brunamontini señala la vigencia del pensamiento antiguo para los hombres y mujeres actuales. Los presocráticos nos invitan a reflexionar en torno al sentido de nuestras vidas, acciones e incluso del mundo mismo. Platón nos pone ante el abismo al hacer visibles las deformaciones que adquiere la idea de democracia, tan valorada en nuestros tiempos, cuando el ropaje formal y el número aplastan a las minorías, a la razón y al derecho. En las tres últimas *conversaciones*, en cambio, Brunamontini nos ofrece claves para entender el mundo contemporáneo señalando las viejas y nuevas formas de alienación en la sociedad posindustrial, observando cómo las figuras mitológicas de Narciso y Prometeo son aquellas que representan los valores que prevalecen en la civilización tecnocientífica de nuestros días, y describiendo la evolución del llamado «nihilismo» contemporáneo.

En tiempos cada vez menos acostumbrados al pensamiento, las *conversaciones\meditaciones* de Brunamontini son una invitación a la reflexión sobre asuntos *demasiado humanos*, una invitación abierta y sincera para pensar. Don Héctor solía decir en sus clases que sus propias palabras no debían de ser tragadas por los estudiantes, sino rumeadas, pensadas y repensadas para ver lo que cada uno podía utilizar y descartar. Utilizaba, para ilustrar su posición, una expresión inspirada en Miguel de Unamuno: “Yo no vendo pan, reparto levadura” (263). Si en alguna medida las siguientes *conversaciones\meditaciones* inquietan, en el sentido agustiniano, a la mente del lector se verá justificada mi tarea y propósito de valorización de este gran filósofo y pensador argentino que no pocas veces me ha puesto a mí la “piel de gallina”.

Prof. Nicolás Martínez Sáez
Director del Monográfico
Primavera del 2017

BIBLIOGRAFÍA

UNAMUNO, Miguel De (1966). Obras completas, Vol. III: “Mi religión y otros ensayos”. Madrid: Escelicer.

STEINER, George (2004). Lecciones de maestros (Trad. María Condor). Madrid: Siruela.

Aclaraciones sobre el trabajo de transcripción y edición

Este trabajo se realizó siguiendo una detenida escucha de las conversaciones\meditaciones a cargo del profesor Héctor F. Brunamontini entre los años 2005 y 2008 en distintos establecimientos públicos y privados de la ciudad de Mar del Plata, Argentina. Se ha llevado a cabo una transcripción lo más fidedigna posible al registro oral del profesor; eliminando, a los efectos de una lectura amena, enunciados sueltos, incompletos o repetidos. Todas las notas incorporadas han intentado ofrecer bibliografía para comparar, complementar y ampliar cuestiones y tesis filosóficas.